

## **22 jóvenes guitarristas de 10 a 24 años de 7 países participan en Valencia en la final del Concurso Internacional de Guitarra Alhambra Junior**

*La undécima edición del Concurso que organiza la Fundación Alhambra Guitarras tendrá lugar en el Conservatorio Superior de Música Joaquín Rodrigo de Valencia del 22 al 24 de noviembre*

*De los 44 inscritos este año, 22 han llegado a la final que se estructura en cuatro categorías: A (hasta 10 años), B (hasta 13 años), C (hasta 17 años) y D (hasta 24 años)*

*El evento comenzará el viernes 22 con un concierto de inauguración a cargo del guitarrista japonés Sohta Nakabayashi*

Valencia, 18 de noviembre de 2024.

Un total de 22 jóvenes guitarristas de entre 10 y 24 años procedentes de Rumanía, Italia, España, México, Alemania, Corea del Sur y Rusia se dan cita del 22 al 24 de noviembre en el Conservatorio Superior de Música Joaquín Rodrigo de Valencia para participar en la fase final del Concurso Internacional de Guitarra Alhambra Junior (CIGA Junior).

Bajo la dirección artística del guitarrista José Luis Ruiz del Puerto, el Concurso está organizado por la Fundación Alhambra Guitarras en colaboración con el Conservatorio Superior de Música de Valencia, y su principal objetivo es la promoción este instrumento y de sus artistas, con un especial interés por el apoyo a la educación y los jóvenes.

La elección del Conservatorio Superior de Valencia como escenario de esta edición no es casual, ya que el centro lleva el nombre de uno de los autores que más prestigio y visibilidad internacional ha dado a la guitarra: el Maestro Joaquín Rodrigo.

Según Ruiz del Puerto, "este Concurso constituye una plataforma única a nivel internacional para promocionar a los estudiantes de la guitarra más jóvenes, ya que les da la oportunidad de introducirse en el mundo de la guitarra a un nivel casi profesional y comenzar a dar sus primeros pasos en él. Dada la situación que estamos viviendo en estos momentos debido a las graves consecuencias de la

Dana en nuestra provincia, dudábamos de llevarlo a cabo, pero finalmente pensamos que la mejor manera de homenajear a los afectados es continuar con el Concurso y ofrecerles a través de la música un poco de sosiego y confort ante la catastrófica situación que están viviendo”.

### **Programa del Concurso**

Esta undécima edición se iniciará el viernes 22 de noviembre a las 19 horas con un concierto de inauguración a cargo del guitarrista japonés Sohta Nakabayashi, ganador del 9º CIGA Junior, en el que interpretará obras de Ida Presti, Joaquín Rodrigo, Joaquín Malats, Leo Brouwer, López Quiroga, Isaac Albéniz, Frederic Chopin y Francisco Tárrega. La calidad del intérprete japonés está avalada por prestigiosos premios internacionales así como por una intensa actividad concertística en Europa, Estados Unidos y Japón.

El sábado 23 a las 10 horas comenzarán las pruebas finales de las distintas categorías. En la categoría A, dirigida a guitarristas de hasta 10 años de edad participarán Tudor Anastasia (Rumanía), Lola Marín Martínez (España), Heribert Puig Gutiérrez (España) y Amelie Rosales Ascensión (México), mientras que en la B (hasta 13 años) lo harán Teodor Aolariti (Rumanía), Citlali Sophie Bravard Varela (México), Adrián León Ruger (España), Axel Bastián Rosales Ascensión (México) y Tarek Yahyaoui Marín (España).

A las 11 horas será el turno de los guitarristas inscritos en la categoría C (hasta 17 años) en la que participarán Tudor David (Rumanía), Francesco Gigliotti (Italia), Nacho Márquez Alemañy (España), Sergio Haziél Montalvo Castañeda (México), Konstantin Schloesser (Alemania) y Asier Torre García (España).

Finalmente los intérpretes de la categoría D (hasta 24 años) actuarán desde las 12:30 horas y a partir de las 16:30 horas: Matvei Anchugin (Rusia), Eduardo Constantin Caravana (Rumanía), Matteo Hornig (Alemania), Hayoung Lee (Corea del Sur), Gonzalo Peñalosa Biedma (España), Mario Pino Mateos (España) y John Edwin Tangarife Duque (España).

El jurado encargado de evaluar a los finalistas está compuesto por Giovanni Grano (Italia), M<sup>a</sup> Esther Guzmán (España), Rubén Parejo (España), Pepe Payá (España) y Wolfgang Weigel (Alemania).

Aparte de un diploma conmemorativo, los ganadores de las categorías A y B obtendrán bolsas de estudio, descuentos en la adquisición de una guitarra Alhambra y material de estudio de RC Strings. Por su parte, el ganador de la categoría C obtendrá además una Beca de estudios y alojamiento para cursar una master class (nivel elemental-medio) en el Festival Internacional de Guitarra José Tomás-Villa de Petrer 2025.

Finalmente, el guitarrista ganador de la categoría D, sumará a los premios anteriores la realización de cinco conciertos patrocinados por el Festival Internacional de Guitarra de Verona (Italia), el Pepe Romero Guitar Festival de

Málaga, la Fundación Alhambra Guitarras, el Festival Internacional de Guitarra de Rust-Austria en el Musikverein de Viena y Cuerdas RC Strings con motivo de su 50 Aniversario. Asimismo, grabará un vídeo-presentación profesional para la difusión de su carrera artística.

Paralelamente a las audiciones de los finalistas, el Concurso ha organizado una serie de actividades que completan el programa y que incluyen una master class a cargo de la solista internacional Miriam Brullova el sábado por la mañana y la presentación, ya por la tarde, del proyecto educativo "Pepita. Mi primera guitarra" una iniciativa que nace de la demanda originada por profesores e instituciones de enseñanza de música que manifestaron la ausencia de un instrumento diseñado ergonómicamente para niños y niñas pequeños. Se ha realizado una investigación donde participaron más de mil instituciones educativas, profesores de guitarra, concertistas, luthieres, ingenieros, pedagogos y profesionales de la salud infantil, para el diseño de una guitarra que cumpla con todos los requisitos necesarios y ergonómicos para alumnado entre 5 y 9 años.

La jornada del sábado concluirá con un concierto a las 19:30 horas de Beatriz Pinto (Portugal), ganadora del CIGA Junior 2023. Nacida el 4 de octubre de 2004, comenzó a estudiar guitarra clásica a los 7 años con el profesor João Moita y actualmente estudia en la "Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar", con el Maestro Ricardo Gállen.

Además, en los conciertos de Sohta Nakabayashi y Beatriz Pinto, se presentarán nuevos modelos de guitarra Alhambra construidos en su taller artesanal realizados por el luthier Javier Mengual.

El domingo por la mañana Juan Grecos, que ha acompañado con su guitarra a bailarines y cantaores de fama internacional impartirá un taller de guitarra flamenca junto a Julia Grecos y a las 12 horas se celebrará el concierto de clausura a cargo de la Orquesta de Guitarras de València, creada en 2004 y dirigida por Juan Luis Roldán Pareja, y el Coro Increscendo, nacido en 2014.

Tras el concierto se procederá a la Entrega de Premios en el Salón de Actos del CSM de Valencia.

### **Trayectoria del Concurso**

El Concurso Internacional de Guitarra Alhambra Junior (CIGA) nació en 2013 con el fin de incentivar a las jóvenes generaciones de guitarristas en el estudio de la guitarra española, esperando que les sirva de impulso y estímulo para seguir profundizando en sus trayectorias artísticas.

A lo largo de las 10 ediciones realizadas hasta el momento han participado jóvenes de entre 10 y 24 años procedentes de más de una decena de países de todo el mundo. Intérpretes de alto nivel que han continuado posteriormente su

formación musical participando en algunos casos en el Concurso Internacional de Guitarra Alhambra, el otro concurso impulsado por la Fundación que les ha servido de trampolín para continuar sus brillantes carreras artísticas.

### **Alhambra: Una historia de valores, compromiso y amor por la guitarra**

Ubicada en Muro de Alcoy (Alicante), Manufacturas Alhambra S.L. fue fundada en 1965 con la misión de crear instrumentos musicales de cuerda. Durante casi 60 años de trayectoria la empresa ha estado siempre al lado de jóvenes alumnos y profesores, conociendo sus necesidades y apoyando sus iniciativas. El trabajo continuo por la mejora y el conocimiento de las necesidades del mundo guitarrístico han hecho que en los últimos años, certámenes como el Concurso Internacional de Guitarras Alhambra (CIGA), el Concurso internacional de Guitarras Alhambra Junior así como la concesión de becas internacionales Alhambra se hayan consolidado como actividades permanentes.

La Fundación Alhambra Guitarras toma el testigo y el trabajo realizado hasta ahora por Manufacturas Alhambra y tiene como objetivo fomentar, impulsar y difundir el mundo de la guitarra española en todas sus vertientes a nivel internacional a través de diferentes actividades dirigidas a estudiantes, intérpretes y compositores de guitarra con objeto de promover, divulgar y potenciar la cultura guitarrística colaborando en hacer un mundo mejor y más solidario a través de la música y la guitarra.

### **Enlaces de interés**

<https://www.fundacionalhambraguitarras.org/>

<https://www.fundacionalhambraguitarras.org/es/11-ciga-junior-2024>

### **Más información y entrevistas:**

Cristina Quílez (Comunicación) Tel. 655 20 15 07

José L. Ruiz del Puerto (Director artístico) Tel. 610 43 77 06